

## HOMESTORIES - ZUHAUSE WIRD ES AM SCHÖNSTEN

Zuhause – für die einen, die Stadt in der sie leben, für andere die Umarmung eines geliebten Menschen. Manche fühlen sich erst auf Reisen Zuhause, wieder andere umso mehr in den eigenen vier Wänden. Zuhause kann überall sein und überall finden tolle Erlebnisse statt, die erzählt werden wollen. Und so unterschiedlich die Charaktere, die sie erleben, so verschieden ihre Geschichten. ADO erzählt sie alle: in der diesjährigen Frühjahrs-Kollektion „HOMESTORIES“ spüren wir die Schönheit der Ferne, den Atem der Fremde und das Licht der Großstadt ganz nah. Mal blumig, mal gestreift, mal dreidimensional oder als



Stickerei, in Farbe oder pur Natur. Mit der Vielfalt moderner Stoffe und Dessins macht ADO aus jeder Geschichte wunderschöne HOMESTORIES – und schenkt Gestaltungsliebenden viel Inspiration für ihre eigene! Ob Naturbursche, Stadtmensch oder Weltenbummler – hier kann jeder, frei nach seinem Geschmack, sein ganz persönliches Zuhause kreieren. Erlaubt ist, was gefällt.

## WANDERLUST - Der Berg ruft, die Stoffe antworten

Inspiziert von schroffen Felsen, blühenden Wiesen und ländlicher Idylle zeigen uns die schönen Transparente entschleunigte Natürlichkeit in Design und Haptik. Übrigens: ein Gipfel an Pflegeleichtigkeit.



### SUNROSE 1109

Heidifeeling ganz ohne Ziegenpeter verspricht SUNROSE. Wie Alpenröschen im Hochsommer zieren künstlerische Blumenmotive den strukturierten Dekostoff. Fünf heitere Farben von Vanillegelb, Wiesengrün und Lachsrot bis Birkenbeige und Himmelblau wecken hier jede Naturlust.

Dekorationsstoff, strukturiert, künstlerischer Blumendruck  
100 % PES, doppelte Warenbreite (290 cm), 5 Kolorits



### BREAK 3459

Have a BREAK - der schicke Transparentstoff lädt immer zu einer Auszeit ein. Die weiche Haptik und seine rustikal anmutenden Vertikalstreifen auf hellem, gazeartigen Fond vermitteln stets ein Gefühl von Geborgenheit. Mal in dezentem Elfenbein, mal in zartem Sand, gerne auch in Silber, Stein und Titan.

Transparentstoff, gazeartig, leicht gecrasht,  
handwerklich rustikal-schicker Vertikalstreifen  
64% PES, 26% PAN, 7% CO, 3% PA, doppelte Warenbreite (300 cm),  
5 Kolorits



### TRAIL 3464

Regelmäßig unregelmäßig ist Trail. Asymmetrische Dreherstreifen mit scheinbar im Gewebe schwebendem, melangierten Garn strahlen natürliche Magie aus. Dezent in Weiß-Creme, Weiß-Sand, Creme-Grau, verspielt in Rose-Flieder oder Vanille-Gelbgrün, ausdrucksstark in Rauchblau-Steingrau und Dunstgrau-Titan.

Transparentstoff, Drehergewebe, moderner asymmetrischer Streifen,  
Melange-Garn  
100 % PES, doppelte Warenbreite (300 cm), 7 Kolorits



### **LIA 4012**

Die Erde ist doch eine Scheibe – zumindest für LIA! Die klassische Scheibengardine, auch Panneaux genannt, zieren drei moderne, der Natur entlehnte baumartige Motive. Hochwertig durch die handwerkliche Stickerei, einfach in der Handhabung mit Abschluss und Stabdurchzug. Und gleich doppelt schön: zwei Höhen in Offwhite-Tönen.

Transparentstoff, Scheibengardine, Stickerei mit Abschluss und Stabdurchzug, der Natur entlehntes Einzelmotiv  
100 % PES, Höhe 43 cm / 58 cm, 1 Kolorit



### **ARNICA 4119**

ARNICA besticht durch Schönheit. Traditionell, folkloristische Stickereien in die Neuzeit interpretiert, erinnern gleichermaßen an Bergpanoramen und Küstenlandschaften. Die Offwhite-Scheibengardine macht sich perfekt in kleinen Fenstern und jedem Interieur! Mit oder ohne Faltenwurf.

Transparentstoff, Scheibengardine, Stickerei mit Abschluss und Stabdurchzug, Dessin angelehnt an traditionelle Stickmotive  
100 % PES, Höhe 43 cm / 58 cm, 1 Kolorit



### **BUTTERCUP 4120**

Blätter. Blüten. BUTTERCUP. Die smarte Scheibengardine zeigt uns die eleganten, dekorativen und großzügigen Ranken der Butterblume. Während eines köstlichen Homemade-Frühstücks scheint bei ihrem Anblick nicht nur viel Licht herein, sondern auch sonst alles in Butter!

Transparentstoff, Scheibengardine, Stickerei mit Abschluss und Stabdurchzug, Rankendessin mit Blättern und kleinen Blüten  
100 % PES, Höhe 43 cm / 58 cm, 1 Kolorit





### MILFOIL 8195

MILFOIL - von Natur aus schön. Inspiriert von dem 1834 entwickelten Negativ-Verfahren der Fotografie entstand das Dessin aus zarten Gräsern und Farnen in Rauchblau und morgendlichem Rosarot. Sieht man es mal positiv, erfreuen wir uns zusätzlich an den Farbstellungen Schafgarbenweiß und Federgrau.

Transparentstoff, baumwollartig, Positiv- Negativdruck, Motive aus der Natur  
100 % PES, doppelte Warenbreite (300 cm), 4 Kolorits



### ANEMONE 8203

Lost in ANEMONE. Großzügig verliert man sich hier in einem transparenten Meer aus Blumen. Mannigfaltige Farbschattierungen und das Gefühl eines Gemäldes in Öl geben dem Druck seinen außerordentlichen Reiz. Zu bestaunen in brilliantem Ecu-Sand-Rosenholz, Grün-Aqua-Gelb, Blau-Wasser-Grau und Flieder-Rose-Rot. Einfach-Wunder-Schön.

Transparentstoff, baumwollartig, vielfarbiger Druck, malerisches Blumenmotiv  
100 % PES, doppelte Warenbreite (290 cm), 4 Kolorits

## HEIMATHAFEN - Gemütlichkeit, die ankommt

Das Gefühl von Ankommen und Geborgenheit zeitgemäß interpretiert und in modernster Technologie auf schwer entflammaren Dekostoffen umgesetzt. Der einzige Burner: die Designsprache.



### STRIPY 1126

STRIPY - ein moderner Heimatstreifen. Klare, großzügige Blockstreifen machen ihn in jedem Ambiente zum Hingucker. Seine 12 Farben je in Kombi mit Wollweiß: hinreißend. Das Material: voluminös, weich, bezaubernd im Fall. Der Charakter: blickdicht, aber immer weltoffen.

Dekorationsstoff, baumwollartig, vertikaler Blockstreifen, permanent schwer entflammbar, 60°C waschbar  
100 % PES FR, doppelte Warenbreite (280 cm), 12 Kolorits





### **JAZZY 3455**

Naturally. Easy. JAZZY. Der Uni auf Voile-Basis ist das wunderschöne Zuhause hoher Transparenz und Lichtdurchlässigkeit, einer natürlichen Struktur und tollen Haptik. Weitere Mitbewohner: 14 ausgesprochen schöne Farbstimmungen und die besonders pflegeleichte Qualität.

Transparentstoff, natürlicher Charakter, Uni, permanent schwer entflammbar, Farbe 110 + 200 auch in der Warenhöhe von 220 cm, 60°C waschbar  
100 % PES FR, doppelte Warenbreite (300 cm), Kol. 110 + 200 auch in Höhe 220 cm, 12 Kolorits



### **DINKY 3456**

Danke DINKY! Für eine tolle Kombinierbarkeit als moderner Vertikalstreifen. Für einen natürlichen Look mit ungewöhnlichen Garneffekten. Für die wunderbare Leichtigkeit, die auch für die Pflege gilt. Ein Stoff, ganz bei sich angekommen.

Transparentstoff, natürlicher Charakter, Streifen mit Garneffekten, permanent schwer entflammbar, 60°C waschbar  
100 % PES FR, doppelte Warenbreite (300 cm), 7 Kolorits



### **SPORTY 3463**

SPORTY macht seinem Namen alle Ehre. Sportlich: das aufwendig gefertigte Fil-Coupé Dessin. Bewegend: die auf Rechtecken basierenden farbigen Streifenelemente auf hauchzartem Voile-Gewebe. Dynamisch: die 3 sanften Kolorits des zeitlosen Designs.

Transparentstoff, Scherli, grafische Musterung, permanent schwer entflammbar  
100 % PES FR, doppelte Warenbreite (300 cm), 3 Kolorits



### GROOVY 8196

GROOVY groovt! Das grafische Freihanddessin mit wilden Linien und harmonischen Farbverläufen erfrischt in Grün-Aqua, fetzt in Orange-Gelb und besänftigt in Grau-Beige und Creme-Weiß. Permanent schwer entflammbar und permanent schön: die brillante Drucktechnik auf feiner marquisette-artigen Gitterstruktur.

Transparentstoff, feine marquisette-artige Gitterstruktur, grafisches Freihand-Dessin, Druck, permanent schwer entflammbar, 60°C waschbar 100 % PES FR, doppelte Warenbreite (290 cm), 4 Kolorits



### BLOOMY 8198

BLOOMY - eine Blütenpracht in Grün-Aqua, Orange-Gelb, Grau-Beige, Creme-Silber und Blau-Kid. Die aquarellierten Motive erhalten im Druck eine fantastische Tiefenwirkung durch ihre unterschiedlichen Farbkontraste. Tief beeindruckend!

Transparentstoff, baumwollartig, Blütenmotive in Aquarell-technik, Druck, permanent schwer entflammbar, 60°C waschbar 100 % PES FR, doppelte Warenbreite (300 cm), 5 Kolorits



### CORDON 9705

Einfach fadenhaft. CORDON. Die voluminösen Rundfäden, der modische Look sowie der einfache Schnitt auf die perfekte Höhe sind quasi der rote Faden des erfolgreichen Designkonzepts. Und den gibt's auf Wunsch auch in 11 weiteren Farben, pflegeleicht und knitterfrei.

Fadenvorhang, modischer Look, Designklassiker, permanent schwer entflammbar  
100 % PES FR, verfügbare Höhen: 230, 270, 320, 400, 500\*, 600\*cm, 12 Kolorits

\*nur in den Farben 10 und 97 erhältlich

## REISEFIEBER - Stoffgewordene Urlaubserinnerungen

Souvenirs, Mitbringsel und Lieblingsstimmungen originell übersetzt auf unseren Dekostoffen. In lebendigen Dessins und beschwingten Farben sorgen sie für ein Stück Urlaub Zuhause.



### PULA 1124

PULA ist eine Reise wert. Der Uni mit Leinenoptik nimmt uns mit in mediterrane Länder und taucht uns mit 20 Farben ein in jede Lichtstimmung. Dank der ansprechenden Haptik fühlt sich die moderne Synthetikfaser einfach rund um an wie Urlaub.

Dekorationsstoff, strukturiert, Leinen-Optik, Uni  
100 % PES, doppelte Warenbreite (300 cm), 21 Kolorits



### SESTU 3457

Mit SESTU auf Stoffsafari! Eine einzige Linie zeichnet elegant und grazil ein kunstvolles Giraffendessin. Der leinenartige Transparentstoff mit appliziertem Garneffekt schenkt der edlen Giraffenfamilie noch mehr Lebendigkeit, in den zeitlosen Farbnuancen Sand und Offwhite.

Transparentstoff, Leinen-Optik, appliziertes Effektgarn, Giraffen-Dessin  
92 % PES, 4 % PAN, 4 % CO, doppelte Warenbreite (300 cm), 2 Kolorits



### MOGORO 3458

Im Reisefieber mit MOGORO. Das schöne Transparent weckt mit wellenartigen Linien das aufregende Gefühl in uns, kurz bevor wir eine Reise antreten. Ganz ohne Koffer, aber dafür wunderbar spielerisch, mit appliziertem Ripsband und in drei dezenten Farbgebungen.

Transparentstoff, Leinen-Optik, appliziertes Ripsband, wellenförmiges  
Dessin  
97 % PES, 3 % CO, doppelte Warenbreite (300 cm), 3 Kolorits





### **BOSA 3461**

Auf nach BOSA! Begeben wir uns auf Entdeckungsreise mit dem schönen Jacquard. Seine Streifen entführen uns von stilisierten Flechtmustern bis hin zu Kachelornamenten des Orients. Die Farbigkeit sprüht vor Lebenslust und steckt jeden Wohnraum damit an.

Transparentstoff, Jacquard, Streifen, Vielfarbig  
100 % PES, doppelte Warenbreite (300 cm), 3 Kolorits



### **BADESI 3462**

BADESI sorgt mit halben Kreisen für volle Freude. In einem aufwendigen Fil-Coupé grenzen auf dieser zauberhaften Fortsetzung des Dessins BOSA die Farb- und Musterflächen reizvoll aneinander. Erhältlich in neutraler Farbgebung wie auch zwei farbigen Kolorits.

Transparentstoff, Jacquard, Scherli, Halbkreise, Vielfarbig  
100 % PES, doppelte Warenbreite (300 cm), 3 Kolorits



### **SUMMER PARADISE**

Erdbeersorbet, Pistazieneis und Waldmeister-Minze – pastellige Eiscremetöne stimmen uns auf die warme Jahreszeit ein und bringen uns gut gelaunt durch den Sommer. Sie lassen frischen Wind durch unsere vier Wände wehen, machen gute Laune und bringen fröhliche Leichtigkeit mit.

(1) Jazzy 3455 / 554, (2) Jazzy 3455 / 444, (3) Lula 8199 / 654, (4) Onani 8193 / 453, (5) Bosa 3461 / 163



### **ONANI 8193**

Garn filigran – das ist ONANI. Ein mehrfarbiger Druck auf hochtransparentem Gewirke, gefertigt aus aufwendigem Loopgarn. ONANI erinnert an bunte Tagebuchskizzen einer Weltreise, die nun auch jedem Zuhause eine ganze Welt an Kombinationsmöglichkeiten eröffnen.

Tranparentstoff, Multicolor, Gewirke, Netz, Druck  
100 % PES, doppelte Warenbreite (260 cm),  
4 Kolorits



## LULA 8199

Ob Eis am Stiel, in der Waffel oder im Becher: LULA ist ein Anblick zum Dahinschmelzen. Jugendlich, frisch und im Dauerurlaub präsentiert sich der Digitaldruck von Esszimmer bis Kinderzimmer. Und drei tolle Farben kommen auch noch in die Tüte: Rosé, Blau und Weiß als dekorativer Fond.

Transparentstoff, strukturiert, jugendliches Eis-Motiv, Druck, Entwurf in Risograph-Technik  
100 % PES, doppelte Warenbreite (290 cm), 3 Kolorits

## STADTGESCHICHTEN - Eine Kollektion sorgt für Gesprächsstoff

Die ganze Welt der Großstadt offenbart sich in den urbanen, eleganten und lässigen Motiven. Anklänge von Art déco, raffinierte Spiele aus Matt und Glanz sowie dreidimensionale Effekte lassen jeden Stoff zum Stadtgespräch werden.



## FASHION 1108

Für FASHION-Victims: elegante Formen, hochwertige Materialien und starke Farben machen den sinnlichen Jacquard aus. Sein Stil, Art déco. Sein Aussehen, en vogue. Die Farben, geprägt von der Kostbarkeit der Metalle in Gold, Silber und Titan auf hellem, sowie in Platin/Gold auf dunklem Fond.

Dekorationsstoff, matt mit dezentem Glanz, Art Déco, Jacquard  
100 % PES, doppelte Warenbreite (290 cm), 4 Kolorits



## GEOMETRIC GLAMOUR

Klare Linien, starke Kontraste und ein Hauch Art Déco. Zusammen sind das echte Hingucker und der Trend 2019. Sie sorgen für Lebendigkeit und eine Spur Extravaganz in unserem Zuhause. Wer besonders mutig ist, kombiniert diesen Trend zusätzlich mit satten Farben.

- (1) Fashion 1108 / 976, (2) Globe 1165 / 110, (3) Stripy 1126 / 197,  
(4) Stripy 1126 / 191, (5) Taza 1571 / 993, (6) Nador 1568 / 938,  
(7) Settati 1570 / 935, (8) Missori 1569 / 312, (9) Turati 1546 / 998





## STYLE 1110

Das hat STYLE: Halbmattes Satin. Erhabene Allover-Linien. Seidenweiche Haptik samt voluminösem Faltenfall. Was will man mehr! Vielleicht fünf Kolorits im neutralen Spektrum, die abermals die Modernität und zeitlose Eleganz unterstreichen. Haben wir.

Dekorationsstoff, halbmatter Satin-Fond, erhabene Jacquardmusterung 100 % PES, doppelte Warenbreite (280 cm), 5 Kolorits



## SOFT & SCANDI

Helle Stoffe, schlichte Formen und zarte Farben machen den skandinavischen Stil zu einem der beliebtesten Einrichtungstrends. Dezentente Metallic-Akzente oder schimmernde Stoffe sorgen für eine leise Eleganz.

(1) Nador 1568 / 191, (2) Globe 1165 / 165, (3) Globe 1165 / 184, (4) Safi 1567 / 695, (5) Dynamic 3453 / 191, (6) Style 1110 / 191, (7) Award 3454 / 682, (8) Award 3454 / 663



## GLOBE 1165

Rundum gelungenes Design: GLOBE verknüpft urbane Architektur mit lässiger Natürlichkeit. Fünf der acht ästhetischen Farbstimmungen nehmen sich zurück und wirken dezent im Raum. Die Schattierungen in Cranberry, Navy und Efeu geben sich gerne markant und fordern Aufmerksamkeit – die ihnen ohnehin zu Teil wird.

Dekorationsstoff, natürlich wirkender Fond, grafisches fischgrätartiges Dessin  
100 % PES, doppelte Warenbreite (320 cm), 8 Kolorits





### GRAMMY 9904

Willkommen zur GRAMMY-Verleihung. Und der edle Transparentstoff verleiht so einiges: seinem fischgrätenartigen Dessin Modernität und Handwerklichkeit, dem Jacquarddessins Globe verleiht er als dessen Weiterführung die bezaubernde Ausbrennerqualität und seinem Dasein in Offwhite eine herrliche Eleganz, als Begleiter gleichermaßen wie als Solist. Bravo.

Transparentstoff, grafisches fischgrätartiges Dessin, Ausbrenner  
56 % PES, 44 % CV, doppelte Warenbreite (300 cm), 1 Kolorit



### LIMITS 3452

LIMITS ist grenzenlos schön. Modern, elegant, temperamentvoll. Der extravagante Dreherstreifen zeigt sich in geschmackvollem Farbrapport, auf Wunsch auch gestürzt verarbeitet. Auch der Farbauswahl sind keine Grenzen gesetzt: Rosenquarz-Silber, Türkis-Himmelblau, Rubin-Smaragd-Saphir, Schneeweiß-Ivory-Silber und Grau-Khaki-Silber sprechen Bände. Besser gesagt Streifen!

Transparentstoff, Drehergewebe, großer Farbrapport mit harmonischer Farbfolge; 100 % PES, doppelte Warenbreite (310 cm), 5 Kolorits



### DYNAMIC 3453

DYNAMIC hält was der Name verspricht: urban, kreativ und bewegt kommt der Dreherstreifen daher. Filigran, die Komposition seiner Fäden mit raffiniertem Doppeltrapez. Farblich dominiert Ecrú im Spiel mit Ivory, Nougat und Stone. DYNAMICs eleganter Minimalismus, ein Muss!

Transparentstoff, Drehergewebe, kreativer bewegter Streifen  
100 % PES, doppelte Warenbreite (320 cm), 3 Kolorits



## STAY CLOSE TO NATURE

Ein natürlicher Wohnstil sorgt für Entspannung in den eigenen vier Wänden. Farben aus der Natur sind zeitlos schön und besitzen einen unaufdringlichen Charakter. Kombiniert mit Naturmaterialien wie Holz wirkt ein Raum gleich viel behaglicher.

(1) Taza 1571 / 332, (2) Milfoil 8195 / 513, (3) Bussero 1544 / 335, (4) Bonola 1545 / 335, (5) Sunrose 1109 / 633, (6) Break 3459 / 132, (7) Settat 1570 / 354, (8) Trail 3464 / 163



## AWARD 3454

AWARD – ausgezeichnet in Haptik, Warenfall und wertiger Melange-Optik. Nominert in der Kategorie großzügige Farbauswahl und verführerischer Griff und Fall. Eine elegante Veranstaltung für jedes Interieur. Mit exklusivem Einlass für: viel Licht. Neugierige Blicke bleiben draußen!

Transparentstoff, baumwollartig, Melange, Strie-Optik, Uni  
100 % PES, doppelte Warenbreite (300 cm), 23 Kolorits



## NOBLE 9903

NOBLE steht in voller Blüte. Mit überwältigendem Naturcharakter entfaltet der Blumenausbrenner seine Faszination. Dafür braucht er nur wenig Raum und kaum Stoff. Besonderen Reiz erzeugt der metallisch schimmernde Perlexdruck. Auf weißem Fond glänzt dieser in den Farben Papyrus und Taupe, auf einem warmen Leinenton hochwertig in Sahara Gold.

Transparentstoff, Naturcharakter, Ausbrenner, Perlexdruck, großzügige Blume  
65 % PES, 35 % CV, doppelte Warenbreite (300 cm), 3 Kolorits



### 1) ADVENTURE 9905

ADVENTURE bringt die Großstadt groß raus. Mit ganz freien Linien auf hauchzartem Fond interpretiert der Ausbrenner den Puls der Großstadt. Oder sind es doch U-Bahnlinien, die sich bei genauerem Hinschauen als Skyline entpuppen? Auf ins Abenteuer!

Transparentstoff, freie Interpretation einer Skyline, Positiv-Motiv, Ausbrenner

70% PES 30% CV, doppelte Warenbreite (300 cm), 1 Kolorit

### 2) CHALLENGE 9906

Das Positive: den Ausbrenner ADVENTURE gibt es auch als reizvolles Negativmotiv CHALLENGE. Seine Herausforderung: urbane Einrichtungen noch urbaner wirken zu lassen. Der Inbetween meistert dies gekonnt und nimmt sich dabei selbst zurück. Ein Gentleman, dieser Ausbrenner!

Inbetween, freie Interpretation einer Skyline, Negativ-Motiv, Ausbrenner  
76 %, CV 24 %, PES, doppelte Warenbreite (300 cm), 1 Kolorit

## Die NADOR-Kollektion - Möbelgeschichten aus Stoff

Modern und emotional kombiniert die Bezugsstoffkollektion NADOR Kunstleder mit grafischem Jacquardgewebe und erzählt in erdigen und farbigen Tönen von ethnischen Eindrücken, ganz europäisch verpackt.



### 1) SAFI 1567

SAFI von oben: wer den schönen Küstenort noch nie bestaunt hat, kann dies nachholen. Kleinrapportige gebäudeartige Konturmuster zeichnen das stilisierte Stadtbild auf dem gleichnamigen Bezugsstoff. SAFI bringt in 7 strahlenden Farben auch jedes Möbelstück dazu.

Möbelbezugsstoff, Jacquard, grafisches Kleinmuster

100 %, PES, Warenbreite 140 cm, 7 Kolorits

### 2) NADOR 1568

Rational emotional, NADOR ist beides. Robust, pflegeleicht und widerstandsfähig auf der einen -weich, anschmiegsam und wohlig wärmend auf der anderen bzw. gleichen Seite. Modern ist er ohnehin. Sein grafisch geordnetes Muster im 3D-Look gibt es in 6 Farben.

Möbelbezugsstoff, Jacquard, Velours-Chenille, grafisches Dessin

100 %, PES, Warenbreite 140 cm, 6 Kolorits





### SETTAT 1570

Optik: Flecht. Color: Multi. SETTAT bildet mit horizontal und vertikal zusammengeführten, farbigen Fäden ein dezentes Karomuster. Als Outline jeden Karos sticht ein schwarzer Faden ins Auge, der das modische Geflecht ausdrucksstark zusammenzuhält. Multischön!

Möbelbezugsstoff, Flechtoptik, Multicolor  
100 %, PES, Warenbreite 140 cm, 7 Kolorits



### TAZA 1571

Die Kunst des Kunstleders beherrscht TAZA. Täuschend echt: die Optik wie auch der Griff, selbst für Kenner. Hundertprozentig echt: seine Schönheit samt herausragender technischer Performance.

Möbelbezugsstoff, Kunstleder, Uni  
70 % PVC, 22 % PES, 8 % PUR, Warenbreite 140 cm, 17 Kolorits

## Die MISSORI-Kollektion - Kleider machen Leute, Stoffe machen Möbel

Die Bezugsstoffkollektion MISSORI tut dies auf ihre ganz eigene Art: minimalistisch grafisch und ausgeprägt dreidimensional. Dazu schenkt die flauschige Haptik den Stoffen gleichermaßen eine Klarheit wie Gemütlichkeit. Mit besten technischen Eigenschaften on top ist MISSORI sowieso gesetzt: bei Sofa, Sessel und Co!



### BUSSERO 1544

BUSSERO eröffnet sein Spiel mit einem Schachbrettmuster. Minimalistisch, Ton in Ton und mit je einem voluminösen Chenille- und Bouclégarn. Die Kette, mal tonig, mal kontrastreicher kommt hier besonders elegant zum Zug. Fünf neutrale Farben stehen dabei vier knackigen Tönen gegenüber. Für die Möbel ist aber schon jetzt jede Farbvariante ein Gewinner!

Möbelbezugsstoff, grobe Webstruktur  
100 % PES, Warenbreite 140 cm, 9 Kolorits



### BONOLA 1545

Möbel lieben es mit BONOLA überzogen zu werden. Die Wirkung: alles andere als überzogen! Sondern dezent zweifarbig, aufgelockert durch voluminöses Bouclé -und Chenillegarn und aufregend schön zum Anfühlen. Noch nie war ein Flachgewebe so anschmiegsam und robust.

Möbelbezugsstoff, Strukturuni  
100 % PES, Warenbreite 140 cm, 8 Kolorits



### **TURATI 1546**

TURATI klingt schon wie der Maserati unter den Bezugstoffen. Sportlich, dynamisch und extravagant präsentiert sich der edle Jacquard. Nobel und fein, das verwendete Chenille. Erhabene horizontale Linien sorgen für noch mehr Kitzel in der Performance. In einem TURATI möchte jeder gerne mal sitzen. Oder sagen wir besser auf einem!

Möbelbezugstoff, Jacquard, 3D Striche  
100 % PES, Warenbreite 140 cm, 8 Kolorits



### **MISSORI 1569**

Optik und Haptik im perfekten Einklang. MISSORI ist ansprechendes architektonisches Dessin in aparter Dreifarbigkeit. Der schöne Jacquard mit schmusigem Velours-Chenille eignet sich hervorragend für die nächste Kissenschlacht. Überzeugt aber auch auf jedem Stuhl, Sessel, Sofa oder anderem Lieblingsmöbel.

Möbelbezugstoff, Jacquard, grafisches Design, Velours-Chenille  
77 % PES, 23 % PAN, Warenbreite 140 cm, 8 Kolorits

Texte und Bilddaten als Download unter  
**[www.ado-goldkante.de/presse](http://www.ado-goldkante.de/presse)**

Bleiben Sie auf dem Laufenden



### **Das Unternehmen**

1954 wurde ADO, nach seinem Sitz in AschenDorf/Deutschland benannt, von Hubert und Marianne Wulf gegründet, um Gardinen- und Dekorationsstoffe nach höchsten Qualitätsmaßstäben zu produzieren. Die Goldkante wurde zum Markensymbol für Qualität des international anerkannten Textilspezialisten aus Deutschland. Seit dem 01.01.2013 gehört ADO zur ZIMMER + ROHDE Gruppe.

### **ADO Goldkante - für Räume mit Lebensfreude**

ADO bringt textile Harmonie, Leichtigkeit und pure Lebensfreude ins Zuhause. Außergewöhnliche Details, natürliche Haptik und unzählige Transparenzen sorgen für lebendige Wohnlichkeit und lassen Wohnträume wahr werden. Die große Bandbreite an Dessins - von urban bis natürlich, elegant bis verspielt - bietet den passenden Stoff für jeden Geschmack. Dabei erfüllen Aspekte wie Pflegeleichtigkeit und vielfältige Kombinierbarkeit auch die besonderen Ansprüche des Alltags - mit 5 Jahren Garantie. So werden ADO Goldkante Stoffe zum perfekten Gestaltungspartner, quer durch alle Räume und jede Lebensphase.

### **Für Ihre Angaben im Herstellerverzeichnis:**

ADO Goldkante GmbH & Co KG  
Tel: +49 (0) 4962-505-70  
Fax: +49 (0) 4962-505-250  
[presse@ado-goldkante.de](mailto:presse@ado-goldkante.de)  
[www.ado-goldkante.de](http://www.ado-goldkante.de)