

Presseinformation: ADO Goldkante Kollektion COLORS OF LIGHT

## Textile Facetten des Lichts

**Farbe und Licht gehören zusammen wie Tag und Nacht. Ihr stetiger Wechsel im Tagesverlauf steuert unseren Lebensrhythmus und entscheidet mit, ob wir uns in einer Umgebung wohlfühlen. Das macht sie zu wichtigen Faktoren beim Einrichten: Mit Helligkeit verbinden wir Leichtigkeit, Klarheit und Aktivität. Ihre Abwesenheit dagegen steht für nächtliche Ruhe, Eleganz und Magie. Die Stoffe und Farben der neuen ADO Herbstkollektion spielen facettenreich mit dem Licht. Sie filtern, verstärken oder dimmen es und setzen so gemeinsam mit strahlenden Herbsttönen moderne Wohnwelten ins allerbeste Licht.**

### Verlängerung der Sommerzeit: **die Druckstoffe**

Warum die Uhren zurückdrehen, wo der Sommer doch so schön war? Neue Druckstoffe holen die Natur ins Interieur. Gräser, Blumen und Schmetterlinge zaubern rund ums Jahr unbeschwerte Leichtigkeit ans Fenster und sperren den Winter kurzerhand aus.



#### **MAGNIFICA 8055**

Die schillernde Farbenpracht eines bunten Schmetterlingsschwarms entfaltet sich auf dem halbtransparenten Druckstoff in zwei Farbvarianten, spätsommerlich leuchtend oder frühlingshaft zart. So entsteht eine feminin-leichte Atmosphäre – vom Landhaus bis zum Penthouse.

100 % PES, 295 cm, 2 Kolorits, Inbetween, Digitaldruck

Weitere Informationen und Bildmaterial über:

Thalau : relations

Auf dem Hohen Ufer 86, 28759 Bremen

T: 0421 62 50 444

[kontakt@thalau-relations.de](mailto:kontakt@thalau-relations.de) | [www.thalau-relations.de](http://www.thalau-relations.de)

Abdruck honorarfrei. Belegexemplar erbeten.

**POPPY 8054**

Luftig und leicht erblühen die abstrahierten Mohnblumen auf fein strukturiertem Fond. Das wie vom Aquarellpinsel kolorierte Blütenmotiv versprüht in drei duftigen Farbstellungen unbeschwerte Fröhlichkeit.

100 % PES, 295 cm, 3 Kolorits, Inbetween, Digitaldruck

**LIANA 9812**

Auf leinenartig anmutender Grundware entfaltet das florale Ranken-Dessin eine besonders natürliche Ausstrahlung. Im reizvollen Wechsel von Transparenz und Dichte entsteht ein dekoratives Spiel aus Licht und Schatten am Fenster.

65 % PES / 35 % CO, 300 cm, 2 Kolorits, Ausbrennerdruck, transparent

**CAPSELLA 9813**

Großer Auftritt für schlichte Gräser: Sie verleihen dem naturinspirierten Ausbrennermotiv eine grafische Note, die den Kontrast zwischen transparent und blickdicht in moderner Geradlinigkeit interpretiert.

85 % PES / 15 % CV, 295 cm, 3 Kolorits, Ausbrennerdruck, transparent

Weitere Informationen und Bildmaterial über:

Thalau : relations

Auf dem Hohen Ufer 86, 28759 Bremen

T: 0421 62 50 444

[kontakt@thalau-relations.de](mailto:kontakt@thalau-relations.de) | [www.thalau-relations.de](http://www.thalau-relations.de)

Abdruck honorarfrei. Belegexemplar erbeten.

## Facettenreiches Lichtspiel: **die Unis**

Die aktuellen Uni-Stoffe sorgen an jedem Einsatzort für die gewünschte Dosis Licht im Raum: sanft getönt von feinem Batist, fein gedimmt durch transparente Leinenstruktur oder zuverlässig verdunkelt von dichtem Dimout-Gewebe.



### **LARIX 3239**

Das besonders weich fließende Gewebe erinnert mit seiner Struktur an Leinen und ist optisch wie haptisch reizvoll. Seine Farbpalette variiert attraktive Non-Colors in zahlreichen Nuancen von Creme über Silber und Sand bis zu Taupe und Anthrazit.

100 % PES, 300 cm / 220 cm, 2-18 Kolorits, Uni, transparent



### **FINN 3228**

Der natürlich anmutende Batist in 4-21 pastelligen Tönen von gedeckt bis farbenfroh erweist sich als idealer Partner im Zusammenspiel mit den Druckstoffen der Kollektion. Ein dekorativer Flamée-Effekt verleiht dem vielseitigen Uni Lebendigkeit.

100 % PES, 295 cm / 220 cm, 4-21 Kolorits, Uni, transparent, Batist



### **SONO DIMOUT 1361**

Der moderne Verdunkelungsstoff wirkt dank seiner hohen Gewebedichte auch temperatenausgleichend und sperrt im Winter Kälte, im Sommer übergroße Hitze aus. Mit feiner Garn-Mischung in 24 Farbstellungen ist er auch unter dekorativen Kriterien betrachtet, wärmstens zu empfehlen.

100 % PES, 290 cm, 24 Kolorits, Deko, Dimout, Uni-Melange

Weitere Informationen und Bildmaterial über:

Thalau : relations

Auf dem Hohen Ufer 86, 28759 Bremen

T: 0421 62 50 444

[kontakt@thalau-relations.de](mailto:kontakt@thalau-relations.de) | [www.thalau-relations.de](http://www.thalau-relations.de)

Abdruck honorarfrei. Belegexemplar erbeten.

## Lichtschmeichler fürs Fenster: **Pure White**

Als textile Weichzeichner nehmen die universell einsetzbaren Basics einfallendem Licht seine grelle Härte. Sie bieten Sichtschutz, ohne den Raum zu verdunkeln, und punkten mustergültig mit dezentem Understatement.



### **DIE KLEIN GEMUSTERTEN**

Zarte Mustervariationen in Nuancen von Reinweiß über Perlmutter bis Creme. Bei **TILDA** als Scherli-Tupfen, bei **ALINE** als Scherli-Allover mit Ikat-Effekt, bei **SILIA** als Scherli-Gewebe mit Wellen-Dessin. **BERIT** ergänzt die Serie um dekorative Streifenstruktur, **NAYA** um ein lebhaftes Allover mit Jacquard-Struktur.

überwiegend 100 % PES, je nach Artikel 295 - 310 cm,  
2-3 Weißnuancen, Transparentstoffe



### **DIE STREIFEN**

Kreativer Streifzug in großer Bandbreite: **SVEA** setzt regelmäßige Nadelstreifen, **OLE** eine feine Linienfolge auf transparentem Fond. Bei **ARNE** zeichnet sich der Blockstreifen in körniger Webstruktur ab, bei **BENT** mit unterschiedlichen Gewebearbeiten. **NOA** rundet das Spektrum mit einem eleganten Pyjama-Streifen und feinem Chenille-Effekt ab.

100 % PES, jeweils in 180, 220 und 300 cm,  
2-3 Weißnuancen, Transparentstoffe



### **DIE UNIS**

Sie machen den feinen Unterschied. Die weißen Unis differieren im Detail ihrer Texturen: etwa in der feinen Sablé-Optik von **NORIK**, der Krepp-Struktur von **MIKA** oder dem feinen Webeffekt von **ARIK**. **STEEN** verbindet eine glatte Oberfläche mit zartem Lüster, **JANO** setzt auf filigrane Fadenläufe in die Vertikale und Horizontale.

100 % PES, jeweils in 180, 220 und 300 cm,  
2-3 Weißnuancen, Transparentstoffe

Weitere Informationen und Bildmaterial über:

Thalau : relations

Auf dem Hohen Ufer 86, 28759 Bremen

T: 0421 62 50 444

[kontakt@thalau-relations.de](mailto:kontakt@thalau-relations.de) | [www.thalau-relations.de](http://www.thalau-relations.de)

Abdruck honorarfrei. Belegexemplar erbeten.

## Leuchtend schöne Möbelkleider: **die Bezugstoffe**

Schick, strapazierfähig und pflegeleicht präsentieren sich die beiden herbstlichen Neuzugänge für die ADO Bezugstoff-Kollektion. Zeitlos moderne Basics, die jeder Art von Sitzfläche behagliche Gemütlichkeit einhauchen und auch auf viel genutzten Familiensofas bedenkenlos eingesetzt werden können.



### **TALIS 1516**

Der robuste Bezugstoff in trendigem Tweed-Look erhält durch seine strukturierte Oberfläche einen ebenso dekorativen wie handwerklichen Auftritt. Mehrfarbige Melange-Garne verbinden sich zu 21 attraktiven Farbvarianten, die selbst leichte Gebrauchspuren problemlos verbergen.

73 % PES / 27 % PAN, 140 cm, 21 Kolorits, waschbar, Bezugstoff, Uni-Melange



### **CUENTO 1515**

Mit behaglich weichem Griff und feinem Lüster lässt sich das unifarbene Gewebe gleichermaßen als Deko wie als Bezugstoff einsetzen. Seine feinen Chenille-Garne erhalten durch besonderes Finish eine wolkige Farbwirkung, die dem Stoff Lebendigkeit verleiht. Diese entfaltet er allein oder in perfekter Kombination mit **Talis**.

85 % PES / 15 % CV, 140 cm, 25 Kolorits, waschbar, Bezugs- und Dekostoff, Uni

Weitere Informationen und Bildmaterial über:

Thalau : relations

Auf dem Hohen Ufer 86, 28759 Bremen

T: 0421 62 50 444

[kontakt@thalau-relations.de](mailto:kontakt@thalau-relations.de) | [www.thalau-relations.de](http://www.thalau-relations.de)

Abdruck honorarfrei. Belegexemplar erbeten.

**Das Unternehmen**

1954 wurde ADO, nach seinem Sitz in AschenDorf/Deutschland benannt, von Hubert und Marianne Wulf gegründet, um Gardinen- und Dekorationsstoffe nach höchsten Qualitätsmaßstäben zu produzieren. Die Goldkante wurde zum Markensymbol für Qualität des international anerkannten Textilspezialisten aus Deutschland. Seit dem 01.01.2013 gehört ADO zur ZIMMER + ROHDE Gruppe.

**ADO Goldkante – für Räume mit Lebensfreude**

ADO bringt textile Harmonie, Leichtigkeit und pure Lebensfreude ins Zuhause. Außergewöhnliche Details, natürliche Haptik und unzählige Transparenzen sorgen für lebendige Wohnlichkeit und lassen Wohnträume wahr werden. Die große Bandbreite an Dessins - von urban bis natürlich, elegant bis verspielt – bietet den passenden Stoff für jeden Geschmack. Dabei erfüllen Aspekte wie Pflegeleichtigkeit und vielfältige Kombinierbarkeit auch die besonderen Ansprüche des Alltags – mit 5 Jahren Garantie. So werden ADO-Stoffe zum perfekten Gestaltungspartner, quer durch alle Räume und jede Lebensphase.

**Für Ihre Angaben im Herstellerverzeichnis:**

ADO Goldkante GmbH & Co KG

Tel: +49(0) 4962-505-70

Fax: +49(0) 4962-505-250

Internet: [www.ado-goldkante.de](http://www.ado-goldkante.de)

Weitere Informationen und Bildmaterial über:

Thalau : relations

Auf dem Hohen Ufer 86, 28759 Bremen

T: 0421 62 50 444

[kontakt@thalau-relations.de](mailto:kontakt@thalau-relations.de) | [www.thalau-relations.de](http://www.thalau-relations.de)

Abdruck honorarfrei. Belegexemplar erbeten.